

EXPOSITION

COUP DE PROJECTEUR SUR LA BIODIVERSITÉ (IN)VISIBLE

DOSSIER DE PRESSE



TOUT PUBLIC

*Exposition itinérante
Disponible au prêt*

2024-2026

Contact :

chairenaturcom@gmail.com



FONDATION
UNIVERSITÉ DE MONTPELLIER

L'EXPOSITION

COUP DE PROJECTEUR SUR LA BIODIVERSITÉ (IN)VISIBLE

La biodiversité est partout et nous, humains, en faisons partie.
La biodiversité est partout, mais nous n'en n'avons pas toujours conscience.
La biodiversité est partout, mais savons-nous ce qu'est la biodiversité ?

Le mot biodiversité vient de la contraction de deux mots, « biologique » qui désigne ce qui a rapport à la vie et « diversité ». La biodiversité est une notion complexe qui englobe à la fois l'ensemble des êtres vivants et l'ensemble des milieux dans lesquels ils vivent ainsi que les relations qui existent entre les organismes vivants eux-mêmes et entre ces organismes et leurs milieux de vie.

La biodiversité c'est donc la diversité des milieux de vie (forêts, prairies, océans, mares, êtres vivants...), la diversité des espèces (près de 2 millions d'espèces recensées dans le monde en 2020 dont 6000 espèces de coccinelles, 200 espèces de chênes, 1 seule espèce d'humain, etc), la diversité des relations (prédation, parasitisme, abri etc) et la diversité génétique des individus au sein de chaque espèce.

Dans cette exposition, nous nous sommes intéressés à une petite fraction de la biodiversité, la biodiversité des espèces (in)visibles... Invisibles parce que microscopiques parfois, mais surtout parce que méconnues, ignorées ou délaissées par l'humain.

Cette exposition comporte 3 modules qui circulent indépendamment les uns des autres, à la rencontre de leur public.

- 1 Le module « **Biodiversité cachée** » vous emmènera à la découverte d'êtres vivants, loin de notre regard, cachés dans la nuit, dans les êtres vivants, au fond des océans ou encore dans les nuages !
- 2 Le module « **Biodiversité inventoriée** » vous fera découvrir les méthodes techniques et nouvelles technologies de détermination des espèces et d'inventaire de la biodiversité.
- 3 Le module « **Biodiversité oubliée** » vous fera réfléchir sur les différents facteurs qui biaisent notre connaissance de la biodiversité : l'esthétique des espèces, les médias ou encore les financements de la recherche.

**LE TEASER DE
L'EXPOSITION**

<https://www.youtube.com/watch?v=AcoAVth5A2M>



MODULE 1

LA BIODIVERSITÉ CACHÉE

Si on vous disait qu'il n'est pas nécessaire d'aller dans la forêt tropicale pour rencontrer des espèces aux formes et aux couleurs étonnantes ?

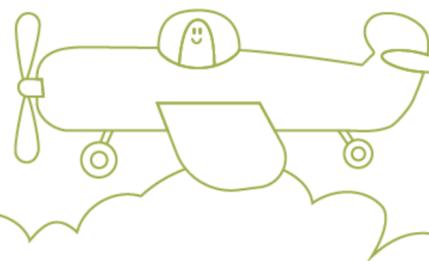
Qu'en mer Méditerranée se cachent des trésors qui n'ont rien à envier aux récifs coralliens d'Australie ?

Que dans la nuit vivent une multitude d'animaux plus surprenants les uns que les autres ?

Que notre corps constitue en ce moment même un écosystème à part entière ?

Dans cette exposition, nous avons choisi de mettre en lumière une petite fraction de cette biodiversité, cachée aux yeux de la majorité d'entre nous.

Nous invitons le visiteur au voyage, à partir à la rencontre de la biodiversité enfouie au cœur de la matière, du vivant, de la nuit et des écosystèmes lointains.



Un ensemble de

36

**PANNEAUX
D'EXPOSITION**

Plusieurs
**DISPOSITIFS
MUSÉOGRAPHIQUES**

4

**VIDÉOS
TÉMOIGNAGES**

de chercheurs et
d'acteurs du
territoire





**UNE
EXPOSITION
MODULABLE ET
ADAPTABLE À
TOUS LES
ESPACES !**



MODULE 2

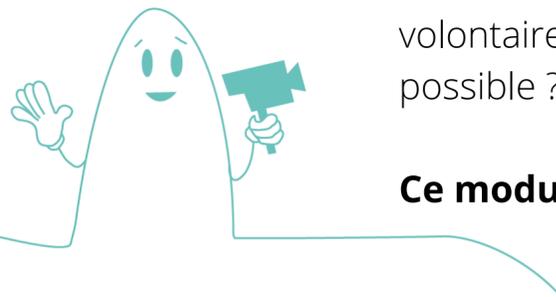
LA BIODIVERSITÉ INVENTORIÉE

Savez-vous que la connaissance de la biodiversité vient d'un minutieux travail consistant à identifier, nommer et répertorier de façon rigoureuse toutes les formes de vie sur terre depuis plusieurs centaines d'années ?

Savez-vous que cette précieuse collecte d'informations nécessite des naturalistes passionnés, du savoir-faire et le développement de nouvelles technologies toujours plus puissantes et rapides pour seconder l'humain ?

Savez-vous, enfin, que de grandes expéditions et programmes d'inventaires sont menés actuellement à travers le monde et en collaboration avec des citoyens volontaires pour essayer d'identifier au plus vite le plus grand nombre d'espèces possible ?

Ce module vous dévoile tout... ou presque !



Un ensemble de

25

PANNEAUX D'EXPOSITION

Plusieurs

DISPOSITIFS MUSÉOGRAPHIQUES ET PÉDAGOGIQUES

4

VIDÉOS

2 films d'animations et 2 films sur des expéditions scientifiques et des témoignages

INVENTORIER LA BIODIVERSITÉ

Inventing biodiversity

Plus précis connaître la biodiversité d'un milieu, les scientifiques réalisent des inventaires. Cela consiste à observer ou collecter des organismes afin de les identifier et de leur les différentes espèces présentes sur ce site.

To that we more about the biodiversity of an environment, scientists carry out inventories. This involves observing or collecting organisms in order to identify them and list the different species present in the area.

- 1 Choisir quels organismes inventorier, et où et quand puis définir la stratégie d'achèvement à adopter.
- 2 Déterminer quelles méthodes, quels outils et quelles technologies d'aider utiliser. Ce n'est pas la même chose d'inventorier les arthropodes d'un sol que les poissons d'un lac.
- 3 Trouver et identifier les organismes, c'est-à-dire déterminer à quelle espèce ils appartiennent. Cela permet d'établir la liste d'inventaire.

1. Choose which organisms to inventory, where and when. Then decide on the strategy to adopt.

2. Decide which methods, tools and technologies to use. It's not the same thing to inventory the arthropods of a soil as the fish of a lake.

3. Find and identify the organisms, that is to say determine to which species they belong to. This allows the inventory list to be made.

NOUVEAUX OUTILS

New tools

La technologie au service de la biodiversité

Technology supports biodiversity

Pour inventorier la biodiversité, les scientifiques doivent identifier les espèces présentes dans un milieu. Souvent, l'observation des individus est suffisante. Mais quand les organismes sont petits ou invisibles, que ceux-ci sont en mouvement, ou quand les humains ne sont pas adaptés à leur milieu, il est parfois difficile de les identifier.

To study biodiversity, scientists need to identify the species they encounter during inventories. Often, observing individuals is enough if they are big enough and stationary, and when people are well adapted to their environment. However, it is sometimes difficult to identify them.

De nouvelles technologies sont régulièrement mises au point dans le but d'identifier les espèces et d'inventorier la biodiversité à de grandes échelles spatiales et temporelles.

New technologies are being developed to identify species and inventory biodiversity over large spatial and temporal scales.

Ces outils permettent de mieux identifier certaines espèces, des découvrir de nouvelles et d'augmenter les connaissances sur celles que nous connaissons déjà!

These devices are making it possible to better identify some species, to discover new ones and to increase our knowledge of those we already know!

1. Un drone pour observer les espèces.
2. Une caméra thermique pour observer les espèces.
3. Un robot pour observer les espèces.
4. Des outils pour observer les espèces.

1. A drone to observe the species.

2. A thermal camera to observe the species.

3. A robot to observe the species.

4. Tools to observe the species.

INITIATIVES D'INVENTAIRE

Inventory initiatives

Plus d'un million d'espèces sont menacées d'extinction dans le monde. C'est ce que révèle le rapport de la Fondation Tara Océan sur la biodiversité. Ce rapport est le résultat de l'initiative d'inventaire menée par la Fondation Tara Océan et le Centre International pour l'Évaluation de l'État de Conservation (CIEC) de l'ONU.

More than one million species are at risk of becoming extinct in the world. This is what the report of the Tara Ocean Foundation on biodiversity reveals. This report is the result of the inventory initiative led by the Tara Ocean Foundation and the International Union for Conservation of Nature (IUCN).

1 000 000 D'ESPÈCES MENACÉES D'EXTINCTION

1 000 000 endangered species

8 à 20 MILLIONS D'ESPÈCES RESTENT À DÉCOUVRIR

8 to 20 million species yet to be discovered

DES INVENTAIRES À DIFFÉRENTES ÉCHELLES

Inventories at different scales

Avant de dire, il faut savoir! (Before saying, you must know!)

EXPÉDITIONS NATURALISTES

Naturalist expeditions

Depuis 200 ans, les naturalistes explorent le monde pour étudier la faune et la flore, et ainsi contribuer à la connaissance de la biodiversité. Ces expéditions, organisées par des structures de recherche, ont permis de découvrir de nouvelles espèces et de mieux comprendre la biodiversité. Elles ont permis de constituer des collections de spécimens et de constituer des bases de données pour l'étude de la biodiversité. Elles ont permis de constituer des collections de spécimens et de constituer des bases de données pour l'étude de la biodiversité.

For 200 years, naturalists have been exploring the world to study its flora and fauna, and thus contribute to the knowledge of biodiversity. These expeditions, organized by research institutions, have allowed the discovery of new species and a better understanding of biodiversity. They have allowed the constitution of specimen collections and the constitution of databases for the study of biodiversity.

La Fondation Tara Océan

11 expéditions 2006-2022

100 000 espèces animales découvertes

30 ans d'expéditions

La Planète revisitée

Un programme d'expéditions lancé par le Muséum national d'histoire naturelle pour réviser la liste rouge de la biodiversité mondiale. Il s'agit de réviser la liste rouge de la biodiversité mondiale.

A programme of expeditions launched by the Muséum national d'histoire naturelle to revise the world red list of biodiversity. It is about revising the world red list of biodiversity.

L'opération Canopée

Des expéditions de chercheurs au cœur des forêts primaires de la forêt tropicale à bord d'un véritable ballon de baudouin. Ils ont découvert de nouvelles espèces et ont permis de mieux comprendre la biodiversité.

Research expeditions in the heart of primary forests on a real hot air balloon. They discovered new species and allowed a better understanding of biodiversity.

L'expédition Lengguu

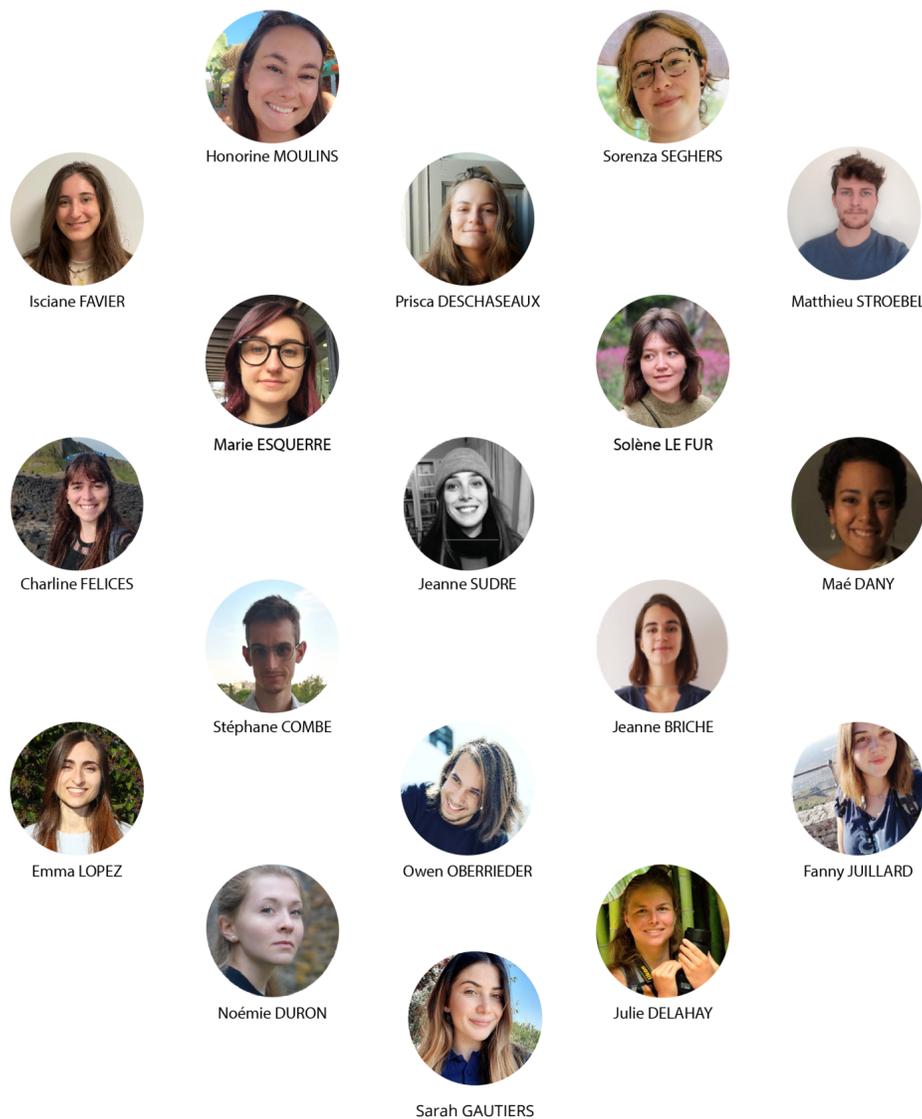
Flotte de navires de recherche pour le développement (FDG) - expédition de recherche en Indonésie occidentale à bord de navires de recherche et marine militaires et d'observer les écosystèmes locaux.

Research fleet of research ships for development (FDG) - expedition of research in western Indonesia on research and military ships and to observe local ecosystems.

ETUDIANTS CONCEPTEURS

Le projet a été initié et piloté par Frédérique Carcaillet, enseignante-chercheuse en écologie et muséologue à l'Université de Montpellier, membre du laboratoire d'écologie marine MARBEC et responsable de la Chaire de recherche et de formation en Communication sur les sciences de la Nature - NaturCom - de la Fondation de l'Université de Montpellier.

Cette exposition a été réalisée sur plus de 3 ans par des étudiants et étudiantes de l'Université de Montpellier à l'occasion d'unités d'enseignement en communication des sciences, de stage de fin d'année ou sur la base du volontariat.



NOS PARTENAIRES



@vies-a-vies1379

FICHE TECHNIQUE

		MODULE 1	MODULE 2	MODULE 3
Les panneaux autoportants	Nombre	36	25	19
	Dimensions	2m de haut sur 1m de large (environ 2kg par panneau)		
Les dispositifs	Détails	1 Lampe magique 1 meuble de présentation naturaliste 1 meuble de présentation de photographies 4 vidéos d'interview de chercheurs	3 malles d'exploration 1 Jeu d'empreintes 2 documentaires sur des explorations scientifiques 3 interviews de chercheurs 2 films d'animations	1 jeu sur la conservation des espèces 1 jeu de Qui est-ce 1 Meuble de présentation de la diversité des oursins 3 interviews de chercheurs 2 films d'animations
	Nombre d'outils multimédia	2 télévisions 2 clés USB 1 ordinateur portable	2 télévisions 2 clés USB 2 tablettes	1 télévision 1 clé USB 2 tablettes
Surface minimale au sol pour un module		50m ²		
Volume d'un module pour le transport		environ 8 m ³		

Durée minimale du prêt : 1 mois

Prix : l'exposition est prêtée à titre gracieux. Cependant, certains éléments sont à la charge de l'emprunteur : le transport et l'assurance de l'exposition.

Temps de installation : compter 1/2 journée pour le montage et pour le démontage.

Aucun document d'accompagnement n'est disponible pour le moment.

Vous souhaitez recevoir un ou plusieurs modules de l'exposition ?

CONTACTEZ-NOUS !



CHAIRE NATURCOM
Fondation Université de Montpellier

<https://chairenaturcom.edu.umontpellier.fr>

 chairenaturcom@gmail.com

 Chaire NaturCom

 Chaire NaturCom

